

И ЖЮРИ РЕГИОНАЛЬНОГО ЭТАПА!
РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ 2025/26 УЧЕБНОГО ГОДА

БЛАНК ОЦЕНИВАНИЯ

Код/шифр участника

Р	1	0	0	5	
---	---	---	---	---	--

10 класс

№	1	2	2(*)	3	4	5	Итого
Максимум	31	22	-	15	22	38	128
			2				
Оценка	13	6	2	10	5	12	48
Подпись члена жюри							
Примечания							

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте новый бланк!

Тип:	1	Номер задания:	№ 1	Страница работы:	1	из	15
------	---	----------------	-----	------------------	---	----	----

A) Мыслю — 1 л., ед. з.

В ~~свои~~ первой сфере стиховорения А. С. Пушкина «Брожу ли я вдоль улиц шумных...» содержавшее три глагола с наклонением непосредственным глагольными

признаками: «Брожу», «вхожу», «мыслю».

Глагол.	Инфинитив	Отглагол. сущ. ср. р.
Брожу	Бродить	Бродение
Вхожу	Входить	Вхождение
Мыслю	Мыслить	Мысление

Исходя из приведенных примеров можно сделать вывод, что последняя буква в корне ~~и~~ первых ^{существительных} ~~слов~~ зависит или от инфинитива глагола, или от того, от какой формы 1 л. ед. з. этого

Для жюри

135
Ош
Вор

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

Тип:	1	Номер задания:	№1	Страница работы	2	из	15
------	---	----------------	----	-----------------	---	----	----

Для жюри

нее шалона. Однако слово "мшшлеме" такой закономерности не имеет, поэтому можно предположить, что эта закономерность была утрачена в процессе развития языка. Это значит, что первоначальный вид словоформы "мшско" - "мшшлю".

Ответы на вопросы:

- 1) Привлечение слов среднего рода для анализа помогает выявить связи о чередованиях согласных в корнях этих слов и их начальных формах, а также проследить закономерности развития этих форм, что и помогло нам восстановить первоначальную форму шалона "мшско".
- 2) Да, всё верно. Например, в слове "вхождение" буква "х" взята из формы

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте новый бланк!

Тур:	1	Номер задания:	№1	Страница работы	3	из	15
------	---	----------------	----	-----------------	---	----	----

Для жюри

1 л. ед. з., а буква "д" - из инфинитива
соответствующего глагола. В слове
"сидение" буква "д" берёт своё начало
из инфинитива, а не из формы 1 л.
ед. з. глагола "сидеть". Этот факт
зачем-то заморочил решение заочн.

Б1) Группа №1 (ошибка значения -
"хотеть", от неё свидетельствует его способность
быть вспомогательным глаголом в
конструкции составного глагольного
сказуемого):

- (1) - мыслить облегчить
- (3) - мыслить изобрести
- (8) - мыслить подружиться

Группа №2 (ошибка значения -
"совершать мыслительные процессы", "рушить",
"размышлять". Рядом с таким глаголом,

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте новый бланк!

Тур:	1	Номер задания:	№1	Страница работы:	4	из	15
------	---	----------------	----	------------------	---	----	----

Для жюри

Смысл слови обещательство или
нее у него нет записки слов)

(2) - мыслить ^{изредка}
-1-1-

(5) - мыслить ^{плотн}
-1-1-

(7) - мыслить.

Группа №3 (ошибка значение -

„думать о ком-то или о чём-то“. Это
подтверждается примерами „оч“

(или ~~о~~ ~~ф~~ ~~о~~ или фактом, что
предлог „оч“ подразумевает).

(4) - не мыслить о мнѣ.

(6) - мыслить о предметах.

(9) - мыслить, что (= мыслить о том, что).

б) Лукерья имеет в виду предложение
№9. Его ошибка значение и также

можно интерпретировать как
„сделать вывод“.

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

Тур:	1	Номер задания:	№2	Страница работы	5	из	15
------	---	----------------	----	-----------------	---	----	----

Для жюри

А) 1) Гласная не вообще права, так как в безударной позиции сува и о произносятся как и а. Произносится слогка будет так: [и пует] у градова ~~во~~ фюда. Получается, что звука [о] здесь ~~во~~ всего два.

2) [а] - града градова

[а] - градова (в реч. может быть короткой)

[о] - градова

[а] - градова.

[о] - вюда.

3) Около тысячи лет назад в русском языке действовал ~~эт~~ орфографический принцип фонемки (то есть как пишу, так и говорю). Такой принцип сохранился в некоторых славянских языках и далее в некоторых регионах России, где эту фонемическую черту проследили

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

Тур:	1	Номер задания:	№2	Страница работы:	6	из	15
------	---	----------------	----	------------------	---	----	----

Для жюри

называют „окалвеш“. В русском языке
такая герма фонема давно, и
некоторое время в безударной
позиции она произносилась
по-другому. Однако совсем недавно
появилась русская фонема
такие звуки более приближены к
звучу ударного варианта произношения
безударной буквы, его обозначающей,
так как по созвучию ^ивлияют
написание. В этом и заключается
существенное сходство звуков [о] и
[а] от безударной буквы „о“.

4) Кош, но изменился. Произношение
слова „родового“ ^{не изменилось} ~~мало~~ ^{изменилось} ~~значительно~~
за двести лет. Может звучать ^{написание}
и „рабв^о“, а также ^{до реформы}

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

Тур:	1	Номер задания:	№2	Страница работы	7	из	15
------	---	----------------	----	--------------------	---	----	----

Для жюри

написание слов "другаю", "любаю",

~~и слова~~ Однако из рифмы в стихотворении

А. С. Пушкина можно считать вывод,

что "я" при "з" уже в XIX веке

произносилась как [о], иначе

были бы нарушены рифмы:

другаю - слова; слова - любая.

Получается, что правило писания

окончания -аю усилено ко времени

Пушкина, а промежуток после рифмы,

изменившая -аю на -ого, всего

лишь вернула написание окончания

по фонетическому принципу.

б) ~~Там же сомнительны звуки в данной~~

~~окончании нет, и это несомненно опровергает~~

1) [в'о] - переживёт, [с'о] - всё.

Больше нет. Буква "ё" дальше никуда

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

Тур:	1	Номер задания:	№2	Страница работы	8	из	15
							Для жюри
<p>не вышестоящий. Мягкий знак перед ^{и, о} подразумевается (даже в слове "германский"). ниже не стоит, и буквы ^{и, о} и ^{и, о} и ^{и, о} (которые всегда шире) перед буквой ^{и, о} ниже не вышестоят?</p> <p>*) 1) Безвышестоящему 2) Трехбуквенно 3) Чей-нибудь.</p>							<p>6 б. Реш Реш</p> <p>2 б. Реш Реш</p>

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

Тур:	1	Номер задания:	№3	Страница работы	10	из	15
------	---	----------------	----	--------------------	----	----	----

<p>3) $Q - \overline{aa}$ $J - ?$</p>							Для жюри	

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

Тип:	1	Номер задания:	N4	Страница работы:	11	из	15
------	---	----------------	----	------------------	----	----	----

A₁) Значение *всё* - обобщительного
происхождения. "*Всё*" можно заменить
на "*всё равно*".

Всё равно *да* она *слезлась!*
Значение *всё* - комментарий к
ситуации ~~есть~~ с точки зрения
времени. Можно заменить на
"*всегда*".

Всегда *да* она *слезлась!*

A₂) (3) - местоимение, или обобщительного
всё = ^{закваса} *мудра*, ^{протекание} вода. / *всё* = *всё равно*.

(4а) - обобщительного происхождения
всё = *всё равно*. / *всё* = *всегда*
или комментарий времени

(4б) - комментарий с точки
зрения времени. или обобщительного
всё = *всегда*
^{протекание}

всё = *всё равно*.

Для жюри

5 б.

Ал
Мз

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте новый бланк!

Тур:	1	Номер задания:	№4	Страница работы	12	из	15
------	---	----------------	----	-----------------	----	----	----

Для жюри

А3) (1) - местоимение, или обстоятельство
протекания
всё = все те предметы, упоминаемые
в контексте до этого. / всё = всё равно.

А4)

Б) Придаточное типа условия.
Если не упоминаешь больше
придаточного предложения, знаешь
слова "всё" так и осматривая существительные.
Местоимением "всё" не заменят (так как
есть "мы"), а словом "всегда" заменить
не получится, так как есть
обстоятельство и сколько-нибудь времени.

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

Тип:	1	Номер задания:	N5	Страница работы:	13	из	15
------	---	----------------	----	------------------	----	----	----

A₁) Я слышал, что Георгий выбрал
 другой вариант: данное значение
 приставки сообщаем конъектив. Из
 проверенных примеров (2) и (3) можно
 убедиться, что слово приставка в
 имеет значение «внутри» и «пор»
 соответственно. Получается, что
 значение приставки не является
 фиксированным: оно зависит от
 контекста.

~~A₂) A₃) Восходить в группу~~

A₂) $y = \overline{вз}$ (или $\overline{вх}$). Слово - восходить.
 Из стихотворения Пушкина: Вхожу - восхожу.
 Вхожу - синонимично «Захожу».
 Восхожу (восходит) - достигать каких-
 либо высот, выйти на уровень выше.

Для жюри

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте **новый** бланк!

Тур:	1	Номер задания:	№5	Страница работы:	14	из	15
------	---	----------------	----	------------------	----	----	----

Для жюри

А3) Вешуть в группу - исторически в.
Вешуть на землю - исторически вос-

вешуть - присоединиться

восвешуть - вешуть (не в смысле
«считать нужность», а в смысле «зайти
на территорию»).

Б1) Ишмолены без народа, и
без овеверенные поминается в
них. Бюе и на сожнеющую праву, или
это по рова уют, или за водою, то
без спроса не уют. Весем же
или самовластно, или пиль, но есть
трудя в них ^{посмотримому} ~~многочисленности~~,
замещающие ^{во} время, или
говорящие обожание, или восмеание,
или верение, или ~~тоска~~. И без голоса
не посмерют ничего ~~наоборот~~.

БЛАНК ОТВЕТА

Обязательно укажите номер задания, решение которого находится на этом листе, и номер страницы в работе.
Для каждого нового задания используйте новый бланк!

Тур:	1	Номер задания:	№5	Страница работы	15	из	15
------	---	----------------	----	--------------------	----	----	----

5.2) Приставка, утраченная в процессе
во всех этих словах - во

Восемьдесят = поднесено для джута (вверх)

Воспалить = указать грешно (вверх)

Восстановить = воссоздать памятник / руководить знаменем (вверх)

Восхищаться = то же, что и восхищаться

Воспевают = восхваляют / поют гимн всем

Для жюри