

10 класс
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения заданий

Шифр

10-02

2024

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП

ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2023/2024 УЧЕБНОГО ГОДА
Комплект заданий для учащихся 10 классов
Задания выполняются в течение 3 часов (180 минут)

Номер задания	Максимальные баллы	Время выполнения	Набранные баллы
Диктант	23	15 мин	9
1	26	30 мин.	10
2	23	30 мин.	13
3	35	25 мин.	14
4	21	25 мин.	14
5	24	25 мин.	4
6	48	30 мин.	14
Максимальная оценка за все задания	177+23 200	180 минут	84

10 класс
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
 Диктант Лист ответа

Шифр	1 0 - 0 2
------	-----------

1.	Арка	—
2.	перекресток	—
3.	Ватикан Базилика	1
4.	.	—
5.	орган	1
6.	.	—
7.	Балалайка	1
8.	Квартет	—
9.	земное семя	1
10.	.	—
11.	.	—
12.	Майковский Петр Иванович	1
13.	Барокко Барокко	—
14.	. акварель	1
15.	колоннада	—
16.	—	—
17.	Васнецов	1
18.	Брашера	—
19.	Музей	—
20.	Москва Санкт-Петербург	1
21.	Посейдон	1
22.		—

Баллы участника	9
-----------------	---

Проверил(а) _____

10 класс
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
 Листы выполнения заданий

ЗАДАНИЕ 1.

1. Большой театр. Архитектура, искусство, Барокко. 1
 2. Дорические колонны, резной фасад здания, идеальная симметрия. —
 3. Карл Иванович Росси. 3
 4. ~~Вероника~~ —
 5. ~~Вероника~~ Россия —
6. Таблица для ответов на пункт 6.

А. было № 3, № 3 (а-б)	Б. изменилось № 4, № 4 (а-б), № 1.
1. Верхняя часть здания не украшена	1. Появилась резная роспись в верхней части здания 1
2. Мало окон на верхних этажах	2. Больше окон на верхних этажах 1
3. Само здание почти не украшено 1	3. Появилась резная роспись на фасаде 1
4. Статуи кото ^{ниже} находят ^{находят} снизу на ступенях 1	4. Статуи переместились наверх, на второй на окна 1
5. Деревянное покрытие с внешней стороны	5. Полностью кирпичное покрытие

7. Новая муза — 18, ~~18~~
8. ~~Муза развешенная~~ Муза веселья

Баллы участника	10
-----------------	----

ЗАДАНИЕ 2.

1. "Сказка о царе Салтане." |
Автор музыки: Римский-Корсаков |
Литературный источник: Александр Сергеевич Пушкин "Сказка о царе Салтане и сыне его"
2. Добро и зло.
3. Сложные, обильные декорации; реалистичный реквизит; | |
детальные костюмы соответствующей эпохи. | |
4. Декорации в опере масштабные и красивые, они | |
высвечены детально, что помогает зрителю | |
прочувствовать атмосферу. | |
Реквизит дополняет образы персонажей и хорошо | |
сочетается с костюмами, это помогает создать гармонию | |
в образах. | |
Детальные запоминающиеся костюмы помогают | |
зрителю поверить во все происходящее на сцене. | |
5. Живопись, архитектура, костюмирование, компьютерная | |
графика актерское мастерство. | |
6. Ходячие.

Баллы участника	13
--------------------	----

10 класс
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
 Листы выполнения заданий

ЗАДАНИЕ 3.

Таблица к заданию

Принцип сравнения 1: Вид искусства	
№1. Живописная работа на бумаге, выполненная тушью и акварелью. Цветное изображение, художник играет с цветом и использует как яркие так и темные цвета.	№2. Скульптура. Объемная работа в трехмерном пространстве. Позволяет рассмотреть работу со всех сторон.
Принцип сравнения 2: Сюжет	
№1. На работе можно увидеть улыбку женщины и широкого дуга, который проявил любовь к ней и забрал ее ребенка.	№2. Эта работа в Англии На скульптуре показан ангел и ребенок у него на руках. Показаны три разных времени ребенка, но в каком бы возрасте он не был, его ангел всегда с ним.
Принцип сравнения 3: Масштаб	
№1. Из-за своих ошибок тот же довольно печального сюжета. Картина внушает смотрящему некую тоску. Но яркие, темные цвета как же величают радостью.	№2. Скульптура излучает любовь и доброту за счет своего милого сюжета и нежной улыбки ангела держащего младенца.
Принцип сравнения 4: Страна, культура и менталитет.	
№1. Страна автора является Англией. Великая страна с очень богатой культурой и историей. Основная религия страны - католическое христианство. Эта религия пронизывает надежду, добро и милосердие - что и является основной характеристикой картины.	№2. Япония. Древняя страна в Азии. Люди там очень вежливы и уважительны. Основная религия - Буддизм. Религия в религию. Не смотря на страну скульптора, его творение воплотит очень по-европейски.
Принцип сравнения 5: Изображение человека.	
№1. Эмоции девушки изображены только на это указывает сюжет, но в изображении руки, младенца изображен с телом взрослого человека только маленького размера.	№2. Реалистичное изображение тела как у взрослого, так и у ребенка.

10 класс
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
 Листы выполнения заданий

Вывод о смысловом прочтении каждой работы:	
№1. Перед своей смертью девушка и молит о своем ребенке и высшие силы проявляют к ней милосердие и забирают ее ребенка .	№2. У каждого с рождения есть свобода, а культура показывает, что на каком бы уровне ни жили мы не мажорские, твой отец всегда будет с тобой.

Баллы участника	14
-----------------	----

ЗАДАНИЕ 4

Таблица для ответов на пункты 1 и 2

А.	Б.	В.	Г.
<u>Мет</u> №1 Многообразие звуков и тембра инструмента объема	Тяжесть пальцев	Высокая музыка в звучании которой слышны диссонансы передыраме нот! Многоуровневое звучание.	6
Дебюсси. №2 Мягкая нежная музыка	Мягкость пера	Мягкое, нежное и уютное звучание. Музыка расслабляет и одушевляет.	8
Бах №3 Музыка свободна маневренна роботом	Робот	Меланическое звучание.	4
Земковен №4 Мелодия твердая вирушка	Мелотик	Твердое, темное звучание. За счет твердости создается напряжение	5

3. _____

Баллы участника	14
-----------------	----

ЗАДАНИЕ 5.

1. Франция, импрессионизм, „впечатление“, ~~XVIII~~ - XIX.
2. № ~~4~~ Портрет
№ 2 „Семья Медичи XVI“
№ 5 „Мама“
3. № ~~А~~ Портрет ~ 1 Деми.

4. Леккость. Задний план, занимающий почти половину кадра, передает легкость и воздушность, как характера художника, так и его стили в живописи.

Воздушность. Задумываясь художник в процессе вдохновения может не обращать внимания даже на такие вещи как кисточка в руке.

Интерес. Судя по эмоциям актера, персонаж изучает неведомый интерес к своему делу.

5. Сбалансированность. Весь акцент сделан на персонаже, ничто лишнее в кадре, фон размыт.

~~Печаль~~
Печаль. Поза персонажа говорит о его чувствах - во плечи опущены, взгляд устремлен в сторону.

Серьезность. Эмоции на лице актера передают серьезность персонажа и ситуации в которой он оказался.

Баллы участника	7
-----------------	---

10 класс
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения заданий

ЗАДАНИЕ 6.

- 1) Древний Египет: 3, 5, 4, 8 | 1
Длительность: 1, 2, 4, 6, 9, 10 | 1
- 3) №1. Посейдон. Ветры, похоть и морские существа. | 1
№2. Зевс. | 1
№3. Фараон. Легко узнаваемая маска фараонов Древнего Египта. | 1
№4. Сфинкс | 1
№5. Пирамида Древнего Египта. Одно из семи чудес света. | 1
№6. Колосс и изображение Древнего Трешского философа. | 1
№7. ~~Сфинкс~~ ~~Белос~~ Мачикитра- | 1
№8. Сфинкс. Лицо человека, тело льва. | 111
№9. Посейдон. Похоть, ветры. | 11
№10. Психродеус и Келесница. | 11

Баллы участника	14
-----------------	----