

Шифр

09-01

2025

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП  
ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ  
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)  
2024/2025 УЧЕБНОГО ГОДА

Листы выполнения заданий участника 9 класса  
Задания выполняются в течение 3 часов (180 минут)

Номер задания	Максимальные Баллы	Время выполнения	Набранные баллы
Диктант	26	10 мин.	12
1	32	30 мин.	10
2	26	30 мин.	12
3	31	30 мин.	24
4	24	25 мин.	4
5	27	25 мин.	9
6	34	30 мин.	12
Максимальная оценка	200 (задания 174+ диктант 26)	180 мин.	89,0

## ЗАДАНИЕ 1.

1. "Садко"
2. Виктор Васильевич Васнецов
3. N 1 Слева вверху
- N 2 Слева внизу
- N 3 Слева внизу, но ближе к середине
4. 4.1 "Иван Царевич на Сером волке"
- 4.2 "Снегурочка"
- 4.3 "Царевна-лягушка"
5. Анималист
6. Маринист
7. Садко
8. Сказка
- 9.

## Таблица к пункту 10

На фотографии	В живописной работе
1. Тусли в руках — его призвание	Держит тусли — это любимое дело — тра на них
2. Уверенный взгляд — его уверенность от мира, он не боится, как все	"Дуки в боки" — уверенность в себе
3. Широко расставленные ноги — он уверен в себе	Расставлены ноги — и твердо стою на земле

Полученные баллы	
------------------	--

## Листы выполнения заданий участника 9 класса. РЭ ВсОШ 2024-2025

## ЗАДАНИЕ 2.

1. \_\_\_\_\_

2.

№ изображения	№ фрагмента текста
N 3	№5
N 4	№6
N 5	№6 №4
N 6	№1

3. Сагю \_\_\_\_\_

## Таблица к пунктам 4, 5, 6

А Пункт 4. Действующее лицо	Б Пункт 5. N изображения	В Пункт 6. Характерный признак
Морской царь	8	Это царь; значит головной убор богатый, красивый роскошный. <del>Может быть он и воин/руководитель войска. Он цвета морской волны</del>
Рыбка "золотое перо"/рыба с золотой чешуей	11	Золотой цвет
Индийский (Индийский) тор-говец	7	Тяжелые перья, сходство с восточными турбанами
Царица Воденица	8 12	Богатый головной убор цвета <del>голубого цвета, желтый</del>
Туслар	9	Он стал богатым и собрал дружину, т.е. стал воевать
Нурец	10	Самый неприглядный головной убор, как для массовки

Полученные баллы	
------------------	--

ЗАДАНИЕ 3.

1. Работа И.С.Ефимова "Дельфин" очень живая и достойна внимания. Сам дельфин сделан из ковачного металла, это трудно сказать, исходя из лёгкости самой фигуры. Животное по-настоящему гладким, обтекаемым, но будто бы упругим, как плоть настоящего млекопитающего. Цвет тоже схож с настоящим. Само основание - шар-стекло, заполненное глицерином. Оно прозрачное, в отличие от плотного дельфина. Это даёт зрительный контраст. Но вся скульптура объединена обтекаемостью форм, мягких сторонами, отсутствием остроты и резкости. Основание делает млекопитающее ещё более лёгким, парящим в воздухе, даёт необычную композицию.

2. Фонтан "Ю" поражает своей широтой. Он особенный и это доказывают множественные факторы. Во-первых, каждая скульптура находится как бы в воздухе, пространстве, не касаясь основания фонтана и воды. Во-вторых, скульптурная группа полна динамичности. Дельфины вся-вот продолжат своё движение из поз, в которых они застыли. И в-третьих, сама динамика передаётся зрелищем неукротимым, но несущим вину подлинных животных.

Самая скульптурная группа вписана в небольшое пространство в форме круга - эллипса, вокруг которой движутся дельфины во время прыжка. Сам фонтан обрешён мягкими формами, волнообразными, не отвлекающими внимание.

3. 3.1. Поднятое настроение, динамичность, веселье

3.2. Игры с материалами - вроде бы тяжёлый металл представляется почти невесомым

3.3. Плавность, отсутствие резкости

4. Весёлое настроение, лёгкость, радость и дельфины, как звезды с воды, путешествуя на воде

5. а) 1. Возраст - по длине и цвету волос и бороды  
2. Чёрная рабочая одежда  
3. Скульптуры - дельфины одинаковые

б) 1. На работе Д. Жилинского И.С. Ефимов занят работой над дельфином, в отличие от работы И.А. Сили-Ефимова, где он занят другой работой.  
2. На картине под № 6 И.С. Ефимов работает за столом, а на картине № 3 стоя  
3. Разные места работы - разный фон  
4. На картине Жилинского Ефимов отвлекся от работы и поднял взгляд на художника, а на другой картине Ефимов полностью увлечён в работу  
5. Руки - на картине 6 у Ефимова занята одна рука, а на картине 3 занята 2 руки, держащая специальную  
6. Задний фон - на работе Силимовича - Ефимова висит ажурная тарелка, а на Жилинского - картина, в нейная барельефом и ещё стоя банка, с краской. Ефимов занимается ещё чем-то кроме скульптуры.

Полученные баллы	
------------------	--

4. Будто бы Ефимов занимается ещё чем-то кроме скульптуры.

## Листы выполнения заданий участника 9 класса. РЭ ВсОШ 2024-2025

## ЗАДАНИЕ 4.

	I	II	III
A	8	С. Раг "Весенние воды"	3. С. Рахманинов
Б	5	"Форель"	1. Ф. Шуберт
В	6	"Волшебное озеро"	4. А. Лядов
Г	7	"Зачинувший собор"	2. К. Дебюсси

## Способ группировки 1.

Названия групп:	
Наличие вокала	Отсутствие вокала
Фамилии авторов, названия работ	
Ф. Шуберт "Форель"	С. Рахманинов "Весенние воды"
К. Дебюсси "Зачинувший собор"	А. Лядов "Волшебное озеро"

## Способ группировки 2.

Названия групп:	
Более легкая музыка	Более тяжелая
Фамилии авторов, названия работ	
Ф. Шуберт "Форель"	К. Дебюсси "Зачинувший собор"
А. Лядов "Волшебное озеро"	С. Рахманинов "Весенние воды"

Полученные баллы	
------------------	--

Листы выполнения заданий участника 9 класса. РЭ ВсОШ 2024-2025

ЗАДАНИЕ 5.

- 1. Италия, Венеция "Бог воды"
- 2. Декоративная и как декупаж + спасательную (лишняя вода склеивает, не засыхает в воздухе)
- 3. Классизм Классицизм
- 4. Бю Древнеримского Бога воды
- 5. Длинная борода- сливал волны, развивающиеся одежды, ткани - ветер над водой, сломанный меч в руке - он воевал

- 6 а) Ирригация
- 6 б) Олив
- 7 а) Ирригация воды - орошение полей, на берегах много интересных вещей, прибрежные вод
- 7 б) Ущелье воды - засуха, ищары, зрость, бедность, разорение
- 8. Изображение №4 - Шторм, буря, №5 - ущелье, спокойствие, легкие волны
- 9. Украшения Основную

Таблица к пункту 10.

№ изображения	Имя, фамилия
8	д. Скотт
9	Николай Васильевич Тютчев
10	И.И. Мичкевич
11	Карл д. Брюллов
12	Александр Иванов

Полученные баллы	
------------------	--

ЗАДАНИЕ 6.

- 1. 1. а. "Емеля"
- б. 2 - анимация
- 5 - кинематография

Листы выполнения заданий участника 9 класса. РЭ ВсОШ 2024-2025

1.2. а. \_\_\_\_\_

а. \_\_\_\_\_

б. \_\_\_\_\_

2. а) Александр Сергеевич Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»  
в1 - анимация мультипликация  
4 - анимация с исп. кукол

3. Они могли исполнить желания

4. .

№ 12 «Летучий корабль» - автор неизвестен - анимация мультипликация

№ 10. «Буратино» по Льву Николаевичу Толстому - киномагистраль

№ 7. «Котик-Горбунок» киномагистраль

№ 6 «Чудо-рыба» - анимация мультипликация

№ 5 Тинтокино - анимация мультипликация

№ 13 Дюма в стране чудес анимация мультипликация

5. «Три богатыря и морской царь»

6. киностудия «Мельница»

7. Уолт Дисней

Полученные баллы	
------------------	--

## 9 класс

региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству  
(мировой художественной культуре) в 2024- 2025 учебном году

Листы для ответов на вопросы диктанта

1. Музыкальное
2. Ступень Роза
3. Бородинский Дмитрий Иванович
4. Театральное, театр
5. Левицкий Алексей Иванович
6. Квартет
7. Кларнет, гудка
8. Лишты
9. Орнамент
10. Фрески
11. Кружево
12. Лубковые иллюстрации картинки
13. Экскурсоводы
14. Исак Ильич Левитан
15. Ордена
16. Ф. Двухкартина
17. Живопись