

## Бланк ответа

Используйте для записи только отведённое для каждого вопроса место.  
Не пишите на бланке свое имя, фамилию или другие сведения, которые могут указывать на авторство работы.

Никаких пометок в бланке ответов быть не должно!

### Общая часть

Вопрос 1 – 1 балл.

ОТВЕТ: 1. Самое

2. \_\_\_\_\_

Вопрос 2 – 1 балл.

ОТВЕТ: Неверно

Вопрос 3 – 1 балл.

ОТВЕТ: 1 – Да, 2 – Да

Вопрос 4 – 1 балл.

ОТВЕТ: а, е, в.

Вопрос 5 – 1 балл.

ОТВЕТ: 1 – В; 2 – ж; 3 – з; 4 – е; 5 – а; 6 – д; 7 – б

### Специальная часть

Вопрос 6 – 1 балл.

ОТВЕТ: \_\_\_\_\_

Вопрос 7 – 1 балл.

ОТВЕТ: \_\_\_\_\_

Вопрос 8 – 1,5 балла.

ОТВЕТ: \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Вопрос 9 – 1 балл.

ОТВЕТ: 3

Вопрос 10 – 1,5 балла.

Впишите ответ:

Художественная обработка материалов	Декоративная обработка материалов
4, 12, 1, 5, 6, 8	11, 7, 9, 10, 2, 3

Вопрос 11 – 1 балл.

Впишите ответ:

--	--	--	--	--	--	--

Вопрос 12 – 0,5 балла.

ОТВЕТ: Шурум

Вопрос 13 – 1 балл.

ОТВЕТ: \_\_\_\_\_

Вопрос 14 – 0,5 балла.

ОТВЕТ: 5

Вопрос 15 – 1 балл.

ОТВЕТ: 3

Вопрос 16 – 1 балл.

ОТВЕТ: 4

Вопрос 17 – 1 балл.

ОТВЕТ: 4

Вопрос 18 – 1 балл.

1 ОТВЕТ: 1

Вопрос 19 – 1 балл.

ОТВЕТ: 1500 м/м<sup>3</sup>

Вопрос 20 – 1 балл.

ОТВЕТ:

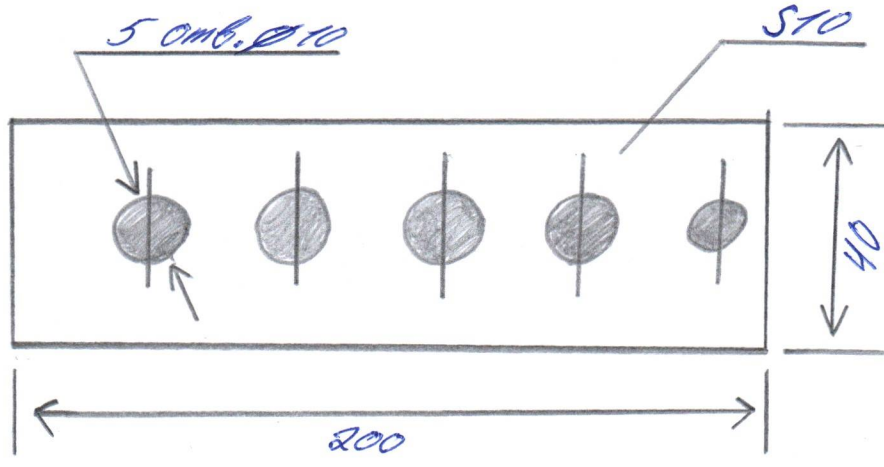
1	2	3	4	5
B	Г	A	Д	

**21. Творческое задание (5 баллов)**

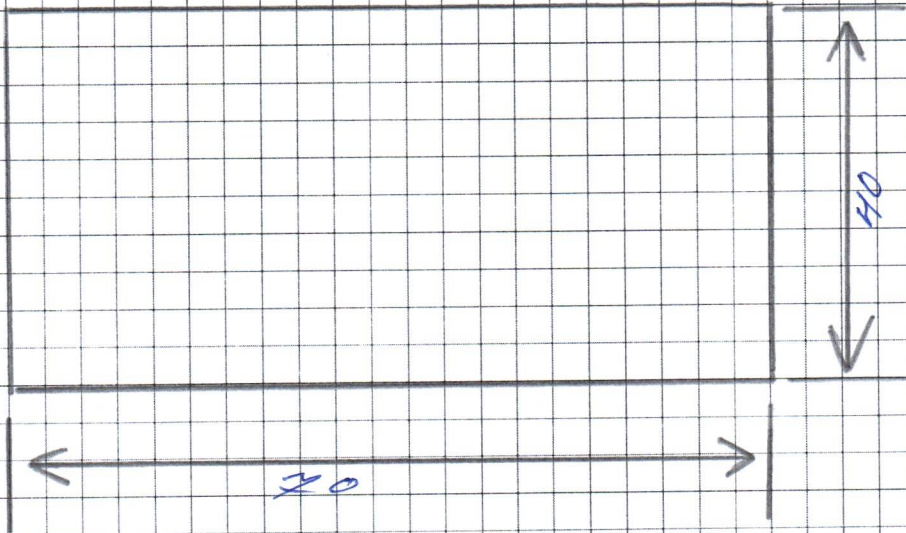
1. Разработайте эскиз боковой стенки изделия «Подставка для кисточек» с элементами собственного дизайна формы, отличающегося от предложенного варианта. За габаритные размеры не выходить. Разместите эскиз на дополнительном разлинованном листе - 1 балл;
2. Изобразите чертёж нижней детали изделия «Подставка для кисточек», имеющей глухое отверстия, с указанием всех необходимых размеров (чертёж разместите на листе с изображением рамки и основной надписи) - 2 балла;
3. Заполните таблицу, указав инструмент, приспособления, технологические машины и название технологических операций для изготовления изделия «Подставка для кисточек» отдельно для каждого вида деталей – 1,5 балл (по 0, 5 б. за каждый вид детали);

Параметры технологии изготовления	Верхняя деталь	Боковая стенка	Нижняя деталь
Инструменты	Линейка, циркуль, карандаш, лассейка, шпатель	Линейка, лассейка, карандаш, шпатель.	Линейка, лассейка, карандаш, шпатель, олоушка.
Приспособления	Сверлильный станок		Сверлильный станок
Технологические машины	Сверлильный станок		Сверлильный станок
Технологические операции	Выпилить деталь, сделать отверстия, шлифовать	Выпилить деталь, шлифовать.	Выпилить деталь, сделать отверстие, шлифовать.

4. Укажите название вида декоративной обработки всего изделия - 0,5 баллов
-



200		40			
200		40			
			Винков	Мух	7.7



№ п/п	Критерии оценки	Рекомендуемое кол-во баллов	Оценка жюри
<b>1</b>	<b>Организация рабочего места</b>	<b>4</b>	
1.1	Наличие рабочей формы (халат, головной убор)	0-1	1
1.2	Соблюдение правил техники безопасности	0-1	1
1.3	Соблюдение порядка на рабочем месте. Культура труда	0-1	1
1.4	Уборка рабочего места	0-1	1
<b>2</b>	<b>Технология изготовления изделия</b>	<b>23</b>	
2.1	Острые кромки притуплены	0-3	3
2.2	Выдержаны габаритные размеры (по 2 балла)	0-4	3
2.3	Расположение отверстий Ø8 мм (по 1 баллу)	0-3	0
2.4	Точность выполнения фаски	0-4	3
2.5	Отклонение конфигурации отверстий от окружности (по 1 баллу)	0-3	3
2.6	Точность изготовления линейных размеров (по 1 баллу)	0-3	2
2.7	Чистота и качество изготовления скруглений (по 1 баллу)	0-3	1
<b>3</b>	<b>Оценка технологической карты</b>	<b>8</b>	
3.1	Выполнена технологическая карта изделия	0-2	1
3.2	На технологической карте присутствуют все необходимые операции и переходы	0-3	2
3.3	Технология, описанная в технологической карте, соответствует технологии изготовления изделия	0-3	2
	<b>Итого</b>	<b>35</b>	<b>24</b>

Председатель:

Члены жюри:

 Гринько О.В.  
Иванов Р.Н.

**Примерные критерии оценки творческого проекта по профилю «Техника, технологии и техническое творчество» (с элементами исследования) (развернутая схема оценки)**

Критерии оценки проекта		Баллы	По факту	
Пояснительная записка 10 баллов	<b>1</b>	<b>Содержание и оформление документации проекта</b>	<b>10</b>	<b>5</b>
	1.1	Общее оформление: (ориентация на ГОСТ 7.32-2017) (да – 1; нет – 0) Оформление титульного листа, единое форматирование текста – 0,5 балла и сквозное оформление таблиц – 0,25 балла и сквозное оформление рисунков – 0,25 баллов. В случае если не соблюден пункт по форматированию текста, то оценка 0 баллов. Технологические карты и чертежи оценивают в п. 1.4.2	0/0,5/0,75/1	0,5
	<b>1.2</b>	<b>Качество теоретического исследования</b>	<b>3</b>	
	1.2.1	Наличие актуальности и обоснование проблемы в исследуемой сфере (Наличие обоснования проблемы – 0,25 балла и наличие актуальности – 0,25 балла; нет – 0 баллов)	0/0,25/0,5	0,5
	1.2.2	Формулировка темы, целей и задач проекта (Цель сформулирована и соответствует содержанию и выводам – 0,25 балла и задачи сформулированы полностью и отражают все этапы работы – 0,25 балла; не сформулированы – 0 баллов). В случае отсутствия цели, задачи не оцениваются. В случае если задачи не отражают последовательный путь выполнения проекта, то выставляется оценка за задачи – 0 баллов.	0/0,25/0,5	0,25
	1.2.3	Применение методов проектирования и исследования анализируемой проблемы и знание процедур их проведения (Должны быть представлены методы проектирования, используемые при подготовке проекта, которые выделены отдельным пунктом в соответствии с ТРИЗ) (умеет применять – 0,5 балла, не умеет применять – 0 баллов)	0/0,5	0
	1.2.4	Сбор информации по проблеме (Проведение маркетингового исследования для выявления спроса на проектируемый объект труда) выполняется до начала проектирования изделия (да – 0,5 балла; нет – 0 баллов)	0/0,5	0,5
	1.2.5	Предпроектное исследование: анализ исторических прототипов – 0,25 балла и современных аналогов. (Проведение патентного исследования, написание реферата (до 1 стр.) для потенциального оформления прав на интеллектуальную собственность – 0,75 балла) (нет – 0 баллов)	0/0,25/0,75/1	0,5
	<b>1.3</b>	<b>Разработка технологического процесса</b>	<b>3</b>	
	1.3.1	Выбор технологии изготовления, вида и класса технологического оборудования и приспособлений. (есть ссылки или описание – 0,5 балла, нет – 0 баллов)	0/0,5	0,5
	1.3.2	Качество эскизов, схем, чертежей, технологических карт (уровень графической подачи с использованием компьютерных программ или от руки, соответствие чертежей ГОСТ) (чертежи – 0,5 балла, технологическая карта – 0,5 балла, нет – 0 баллов)	0/0,5/1	0,5
	1.3.3	Применение знаний методов дизайнерской работы в соответствующей индустрии. Умение анализировать результаты исследования, уровень обобщения; предложения по внедрению (да – 0,5 балла; рассмотрен один критерий-0,25 балла; нет – 0 баллов)	0/0,25/0,5	0,25
	1.3.4	Экономическая и экологическая оценка производства или изготовления изделия (да – 1 балл; рассмотрен один критерий-0,5 балла; нет – 0 баллов)	0/0,5/1	0,5
	<b>1.4</b>	<b>Креативность и новизна проекта</b>	<b>3</b>	
1.4.1	Оригинальность предложенных идей: – форма и функция изделий: соответствие перспективным тенденциям	0/0,5/1	0,5	

Критерии оценки проекта		Баллы	По факту
	техники, назначение, авангардность, креативность, следование традициям и т.д.; конструкция: универсальность, эргономичность, оригинальность, лёгкость и т.д. – 0,5 балла; – соответствие теме года – 0,5 балла; нет – 0 баллов		
	1.4.2 Новизна, значимость и уникальность проекта: – разработка новых техник изготовления; применение нескольких технологий – 0,5 балла; – оригинальное применение различных материалов; использование нетрадиционных материалов и т.д. 0,5 балла; – нет – 0 баллов	0/0,5/1	0,5
	1.4.3 Показания справки на заимствование: Чистое цитирование более 10% + 0,5 балла, Оригинальность более 35% + 0,5 балла. Если в анализе работы, выявляется заимствование из одного источника информации более 50%, то за данную пояснительную записку ставится оценка 0 из 10 баллов.	0/0,5/1	0
Оценка изделия 20 балла	<b>2</b> <b>Дизайн продукта творческого проекта</b>	<b>20</b>	<b>13</b>
	2.1 Новизна и оригинальность продукта, его художественная выразительность, соответствие модным тенденциям техники и технологии, количество используемых технологий: – яркая индивидуальность созданного образа, сила эмоционального воздействия конкурсного изделия (комплекта)	0/2/4/6	3
	2.2 Композиция проектируемого объекта, гармония, эстетика, эргономика (внешняя форма, конструкция, колористика, декор и его оригинальность / художественное оформление) (целостность – 4 балла; несбалансированность – 0 баллов)	0/2/4	3
	2.3 Качество изготовления представляемого изделия, товарный вид, завершенность, законченность изделия: участник показывает работу и функционирование устройства с учетом ОТ, ПБ и т.д. (выполнено качественно, все работает – 4 балла, требуется незначительная доработка изделия, настройки, вмешательства в работу – 1-3, выполнено не качественно, не работает, не выполняет функции – 0 баллов)	0/1/2/3/4	3
	2.4 Рациональность или трудоёмкость создания продукта, сложность; multifunctionality и вариативность демонстрируемого изделия (от 0 до 3 баллов)	0-3	3
	2.5 Перспективность и конкурентоспособность спроектированного изделия (арт-объекта или коллекции в производство; патентование полезной модели или оригинальной технологии изготовления) Участником должна быть представлена «концепция жизни» проекта, реализация его в будущем (от 0 до 3 баллов)	0-3	1
Оценка защиты проекта 10 баллов	<b>3</b> <b>Процедура презентации проекта</b>	<b>10</b>	<b>6</b>
	3.1 Регламент презентации (презентационный имидж участника во время изложения материала – 1 балл; соблюдение временных рамок защиты – 1 балл) (от 0 до 2 баллов)	0/1/2	2
	3.2 Качество подачи материала и представления изделия: – оригинальность представления и качество электронной презентации (1 балл); – культура речи, четкость, конкретность и логика изложения проблемы исследования (1 балл); – владение понятийным профессиональным аппаратом (1 балл) (от 0 до 3 баллов)	0-3	2



Критерии оценки проекта			Баллы	По факту
3.3	Использование знаний вне школьной программы (от 0 до 2 баллов)		0/1/ 2	0
3.4	Понимание сути задаваемых вопросов и аргументированность ответов (от 0 до 2 баллов)		0/1/2	1
3.5	Соответствие содержания выводов содержанию цели и задач, конкретность и самостоятельность выводов (должно быть озвучены цели и задачи в начале и вывод в конце) (соответствует полностью – 1 балл; не соответствует – 0 баллов)		0/1	1
<b>Итого</b>			<b>40</b>	<b>24</b>

*Г. В. Гринев Д. В.*

**Практическое задание для регионального этапа Всероссийской олимпиады  
школьников по технологии  
2023-2024 учебный год  
профиль «Техника, технологии и технологическое творчество»  
Ручная обработка металла**

**9 класс**

**Технические условия:**

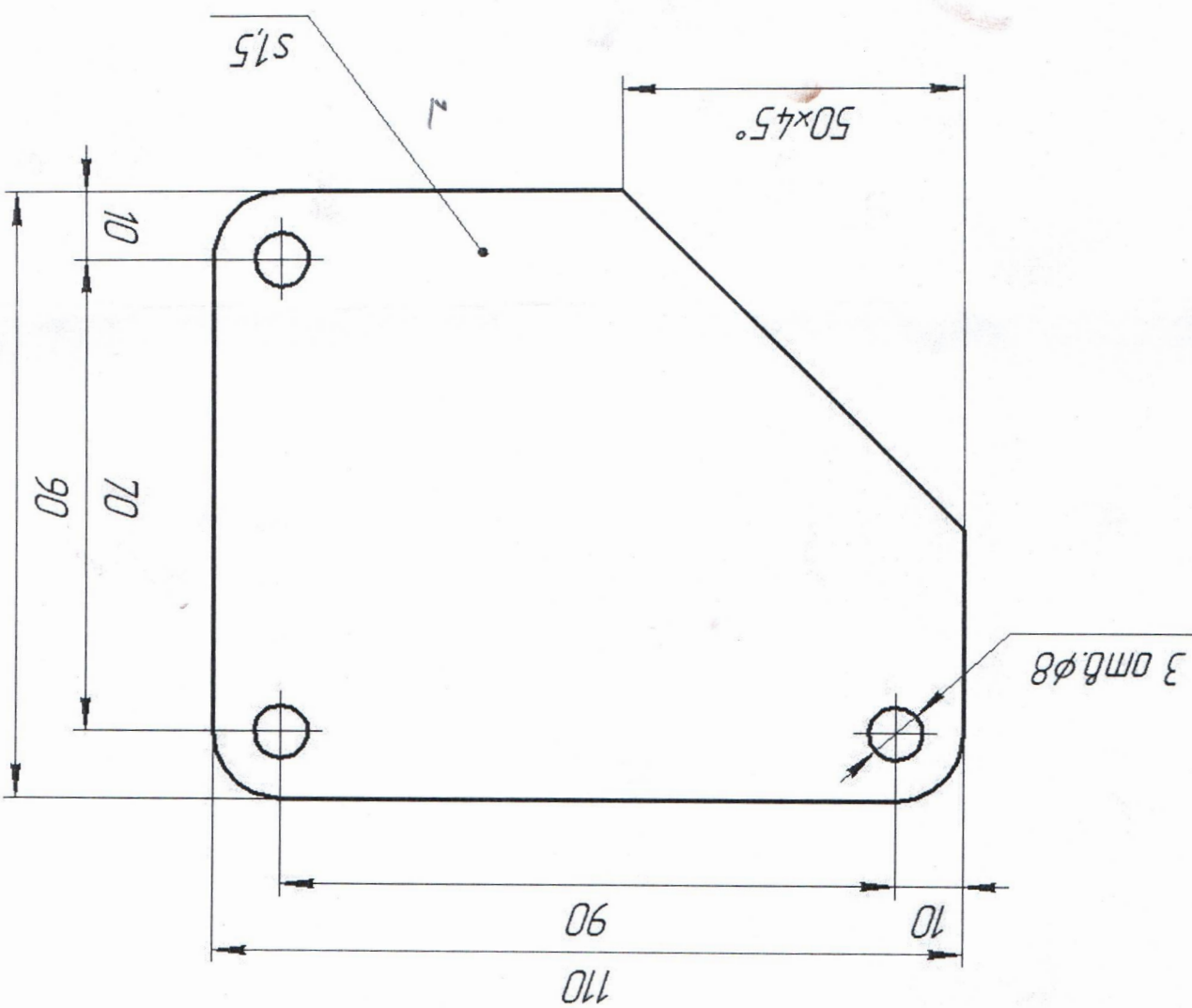
1. Изготовить деталь в соответствии с чертежом.
2. Материал изготовления – Ст10 ГОСТ 1050-2013. Количество – 1 шт.
3. Предельные отклонения на все размеры готового изделия  $\pm 0,2$  мм.
4. Все внешние углы и кромки притупить. Чистовую обработку выполнить наждачной бумагой мелкой зернистости.
5. Создать технологическую карту изготовления изделия (стр. 3).
6. Изделие под вашим шифром сдать членам жюри.

Инв. № подл.	Подл. и дата	Взам. инв. №	Инв. № дудл.	Подл. и дата	Спроб. №	Перв. примеч.
--------------	--------------	--------------	--------------	--------------	----------	---------------

Изм./Исх.	№ докум.	Подп.	Дата
И.компр.			
Т.компр.			
Л.проб.			
Разраб.			

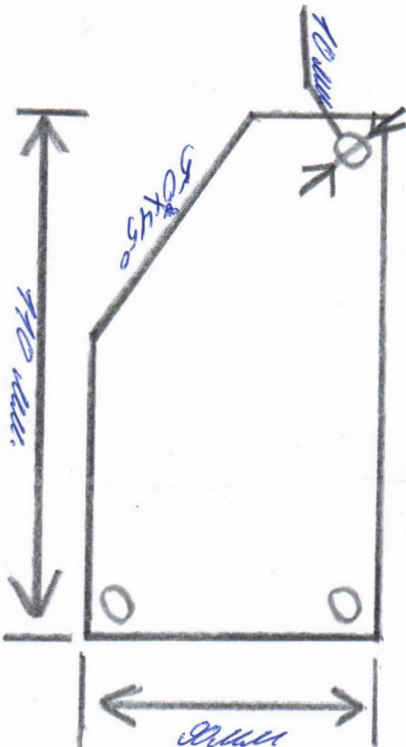
Сталь 10 ГОСТ 1050-2013	
Лист	Листов 1
Масштаб	1:1
Масса	0,13
Класс	9 класс

1) Неукрепленные радиусы скругления - R10  
 2) Все острые крошки пригнать



9 класс

## Технологическая карта

№	Наименование операции	Эскиз/чертеж	Инструмент и приспособления
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Углубить отверстие на тонкой детали.</li> <li>2. Вырезать деталь.</li> <li>3. Обрезать углы и зачистить от заусенцев.</li> <li>4. Разметить отверстие на детали.</li> <li>5. Сверлить отверстие на детали.</li> <li>6. Разровнять стороны детали.</li> <li>7. Зачистить детали и обработать отверстие.</li> <li>8. Окончательно обработать.</li> </ol>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Карандаш, линейка.</li> <li>2. Зубило по металлу.</li> <li>3. Молоток, напильник, напильник.</li> <li>4. Карандаш, линейка, специальный угольник.</li> <li>5. Сверлильный станок, сверло, напильники.</li> <li>6. Плоско</li> <li>7. Углубитель</li> <li>8. Шлифовка</li> </ol>