

11 класс
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

Шифр

11-01

2024

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП

ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2023/2024 УЧЕБНОГО ГОДА

Комплект заданий для учащихся 11 классов
Задания выполняются в течение 3 часов (180 минут)

Номер задания	Максимальные баллы	Время выполнения	Набранные баллы
Диктант	29	15 мин	16
1	21	30 мин.	10
2	36	30 мин.	18
3	36	25 мин.	20
4	21	25 мин.	12
5	32	25 мин.	14
6	25	30 мин.	10
Максимальная оценка за все задания	171 +29 200	180 минут	106

11 класс
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
 Диктант Лист ответа

Шифр	1	1	-	0	1
------	---	---	---	---	---

1.	Вид ^{ар. опера} Кошечки	1
2.	Барельеф.	-
3.	Альт	-
4.	Соната. Милодия	-
5.	ОРГАН	1
6.	Соната	-
7.	Иван Васильевич Васнецов	1
8.	Бомбаника	1
9.	Квартет	1
10.	Золотые сени	1
11.	Анимация	1
12.	Резьба:	-
13.	Александров. 1 Чайковский. Василий ^{Иванович.} Чайковский. 1	1
14.	Ампир.	-
15.	Антрацит	1
16.	Резьба.	-
17.	кол-е. КОР	4
18.	Бетховен.	1
19.	ОРГАН.	1
20.	Адриана.	1
21.	^{Федор} Владимир Иванович Суриков.	2
22.	Санкт Петербург.	1
23.	Пасей-дом.	1
24.	Мизис за Царя.	-

Баллы участника	16
-----------------	----

Проверил(а) _____

11-01

11 класс

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

ЗАДАНИЕ 1.

1. Виктор Иванович Врубель / "Демон сидящий" //

2. Контрастные цвета, крупные квадратные мажоры, сильное асимметричное тело, Демон сидящий и смотрящий вправо.

3. Таблица для ответов на пункт 3.

Принцип сравнения 1:	
№1. <u>погибшая</u> голова 1 / опущенная голова 1. голова	№2. 1 - надежда вора 2. отчаяние, уныние
Принцип сравнения 2:	
№1. <u>руки</u> 1. Руки лежат низко 2. Руки сложены (пальцы перекручены)	№2. 1 - ощущение немоты и грациозность 2. тяжелые раздутые
Принцип сравнения 3:	
№1. <u>Рельефность</u> 1. Нежная и гладкое тело 2. заостренные формы, рельеф	№2. 1 - нежность
Принцип сравнения 4:	
№1. форма исполнения, контрастность	№2. 1. Объем скульптура, жесткая, как сам образ 2. Яркие, контрастные краски помогают передать напряжение.
Вывод о смысловом прочтении каждой работы:	
№1. Образ светловый легкий. Девушка-атлет метательно смотрит вверх.	№2. Демон сидит в отчаянии восторга. Угрюмый тревожный и отчаянный образ.

Баллы участника	107
-----------------	-----

11-01

11 класс

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

ЗАДАНИЕ 2.

1. Большой театр
2. Колонны статуя комиссара с лошадьми
3. -
4. -
5. -
6. -
7. -

8. Таблица для ответов на пункт 8

А. было (№ 3, № 3 а-б)	Б. изменилось (№ 4, № 4 а-б, № 1)
1. В фасаде почти нет окон	1. фасад имеет ^{ряд} окон с каждой стороны
2. мало барельефов	2. много барельефов.
3. на фасаде почти нет арок.	3. на фасаде появилось больше арок.
4. материал фасад сделан из	4. фасад кирпичный.
5. надписи над колоннами есть	5. надписи над колоннами нет.

11-01

11 класс
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

9. | Может место в партере.
| заш- место, где сидят зрители.
| партер- зрительные места на балконах.
| Большая боа Бельэтаж - несколько лож на
одной высоте. - этаж ложь.
10. 1. возвышенные, духовно богатые |
2. приземленные, светские любители |
11. 1. аккуратные или же нарядности внешнего вид. |
2. хорошие манеры, ^{тишина} ~~наличие~~ в зале.
уважительное отношение. |
3. цветы и атрибуты актёрам. |

Баллы
участника

18

ЗАДАНИЕ 3.

1. театр имени Островского.
- 2.
3. Крайской.
4. Спокойствие. Грациозность - ^{ровная осанка.} ~~прямая линия осанки.~~
и спокойствие.
мудрость - ^{и спокойствие.} задумчивый взгляд. |
Холодность и важность - холодные тонкие ~~карты~~ и.
слепенные руки. |
5. Михаил Васильевич Булгаков || Собачье Сердце. |
6. 1. Башня Интернационала => посеребренные
врем. / первая ~~год~~ совет 20-е годы ~~XX~~ XX века. |

11-01

11 класс
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
 Листы выполнения задания

2. Красное знамя №4 и Красные платки и др. 11
 + горничная + одежда профессора.
 одежда на фото №4, но сохранение буржуазного интерьера в доме.
7. Новое время (советское) и старое время 1
 (буржуазное дореволюционное)
8. Свет, декорации, костюмы, цвета для разного времени 111
 разн.
9. Свет улиц города синий + терновый цвет а 1
 символизирует 2 разных времени, т.е. передает атмосферу
 дом профессора элитно-коричневый (до ХОИОУ - уют)
2. декорации - багнет интернационала - новое время 1
 помогает понять эпоху
 интерьер апартаментов - старое время, т.е. погружает в мир детства 1
 проведение
3. костюмы помогают понять ~~какой персонаж представлен~~ 1
 цвет ~~помогает различать новое и~~
4. свет помогает создать атмосферу, символизирует ~~ре старое~~ 1
 тателу.
10. Музыка Стравинского Декоративно-Принадающее искусство 1
11. Нина Мерсилюз - капитанка 1
12. Человек не должен идти против 111
 природы или пытаться ее изменить.

Баллы участника	80
-----------------	----

ЗАДАНИЕ 4.

1.-2.

А.	Б.	В.	Г.
№1 Бах	железные ручки.	длинные произ-е. много акцентов Экспрессивное.	5-1
№2 Рахманинов	большие ручки / на черных машинах	маленькие интервалы. много дуэтов и биметрией.	6-2

11-01

11 класс

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

№3 Лизт.	длинные пальцы	Сложная музыка сложностроенная музыка. Большие интервалы.	7-3
№4 Бетховен	руки-молоды	много полупезона фрагментная, экспрессивная	8-4

3. 8-4 | ; 5-1 | ; 7-3 | ; 6-2. |

Баллы участника	12
-----------------	----

ЗАДАНИЕ 5.

№ 3. Пантеон. | ^{столбы} ~~залога~~ ~~стены~~ ~~столбы~~ ~~по~~ ~~залога~~ ~~стены~~ ~~столбы~~ ~~по~~ ~~принципу~~ колонн храма.

№ 4. Горед Петра. | Краи - выступавшей из скалы, бедуин

№ 5 Колизей. | Круглое здание с множеством арок, бои двух гладиаторов.

№ 6.1. Кили | многоколонный храм в древнерусском стиле, деревянный.

11-03

11 класс

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

№ 8 Петропавловская крепость! корабль
на переднем плане - т.к. СПб раньше строили на
портовых горах. Собор с высоким длинным шпилем
за крепостью. ||

№ 7 Собор Василия Блаженного! храм с
множеством разных куполов, различной фактуры.
в о множество ароч., крест на куполе.

№ 6. Человек, вылезает из лодки,
лицо - это планета.

№ 2. Рабочий и колхозница! Девушка с серпом
и мужчина с молотом, герб СССР на фоне
плана.

Баллы
участника

14

ЗАДАНИЕ 6.

1. Ваш год | 19 век |
2. № 1 Подсолнухи | № 2 Автопортрет |
№ 3 Автопортрет | № 4 Поле.
№ 5 Коса. № 6 Портрет Брата.
№ 7 Саг.
3. № 3. ~~3. Я сам~~ ^{на} Был беззастенчивым человеком. У него
~~авторпортрет~~ ^{не было} ~~во где он был без лодки уха,~~ ^{мощи уха.} Иногда писал
3. ~~Был~~ ^{рисовал} ~~часть природы,~~ ^{портреты, и авторпортрет} ~~ходил~~
~~на пшеницу, но вдохновляла~~ ^{природой,} ~~у него~~
~~не было~~ ^{мощи уха,} ~~писал~~ ^{портреты,} ~~и авторпортрет.~~
очень важен эстетичный цвет в работах. |
- № 8. ~~Свобода~~ ^{уширокое} ~~разнообразие~~ ^{разнообразие}
~~с природой.~~ ^{любил природу, видел в ней свободу.} |

11-03

11 класс

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

Образ полей часто появляется в мо картинах,
как и теплые цвета.

№ 9. Художник часто ходит на природу,
рисовать природу. |

4. свобода - раскинутые руки.

счастье и умиротворение - закрытые глаза
и пожатые в кعبе голова / теплые тона. |

гармония с природой - Ван-Гог, как бы
символизирует с полем, цветами и током. |

Баллы участника	10
--------------------	----