

11 класс
Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

Шифр

11-01

2024

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЭТАП

ВСЕРОССИЙСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ШКОЛЬНИКОВ
ПО ИСКУССТВУ (МИРОВОЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КУЛЬТУРЕ)
2023/2024 УЧЕБНОГО ГОДА

Комплект заданий для учащихся 11 классов
Задания выполняются в течение 3 часов (180 минут)

Номер задания	Максимальные баллы	Время выполнения	Набранные баллы
Диктант	29	15 мин	16
1	21	30 мин.	10
2	36	30 мин.	14
3	36	25 мин.	20
4	21	25 мин.	12
5	32	25 мин.	14
6	25	30 мин.	10
Максимальная оценка за все задания	171 +29 200	180 минут	106

11 класс
 Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
 (мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
 Диктант Лист ответа

Шифр	1	1	-	0	1
------	---	---	---	---	---

1.	Вид арт-объекта Кошачья	1
2.	Барельеф.	-
3.	Альт	-
4.	Соната. Мелодия	-
5.	ОРГАН	1
6.	Соната	-
7.	Иван Васильевич Васнецов	1
8.	Ботаника	1
9.	Квартет	1
10.	Золотая сечени	1
11.	Анимация	1
12.	Резьба:	-
13.	Александров. 1 Чайковский. Василий ^{Иванович.} Чайковский. 1	1
14.	Ампир.	-
15.	Антрацит	1
16.	Резьба.	-
17.	кол-е. КОТ	4
18.	Бетховен.	1
19.	ОРГАН.	1
20.	Адриана.	1
21.	^{Федор} Владимир Иванович Суриков.	2
22.	Санкт Петербург.	1
23.	Наследие.	1
24.	Мизис за Царя.	-

Баллы участника	16
-----------------	----

Проверил(а) _____

11-01

11 класс

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

ЗАДАНИЕ 1.

1. Виктор Иванович Врубель / "Демон сидящий" //

2. Контрастные цвета, крупные квадратные мажоры, сильное асимметричное тело, Демон сидящий и смотрящий в глаза.

3. Таблица для ответов на пункт 3.

Принцип сравнения 1:	
№1. <u>погибшая</u> голова 1 / опущенная голова 1. голова	№2. 1 - надежда вора 2. отчаяние, уныние
Принцип сравнения 2:	
№1. <u>руки</u> 1. Руки лежат низко 2. Руки сложены (пальцы перекручены)	№2. 1. - опущенные пальцы и грациозность 2. тяжелые раздутые
Принцип сравнения 3:	
№1. <u>Рельефность</u> 1. Непкое и гладкое тело 2. заостренные формы, рельеф	№2. 1. линия 2. -
Принцип сравнения 4:	
№1. форма исполнения, контрастность	№2. 1. Объем скульптура, жесткая, как сам образ 2. Яркие, контрастные краски помогают передать напряжение.
Вывод о смысловом прочтении каждой работы:	
№1. Образ светловатый, легкий. Девушка-атлетическая телом смотрит вверх.	№2. Демон сидит в отчаянии, в отчаянии. Угрюмый, тревожный и отчаянный образ.

Баллы участника	10
-----------------	----

11-01

11 класс

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

ЗАДАНИЕ 2.

1. Большой театр
2. Колонны статуя комиссара с лошадью
3. -
4. -
5. -
6. -
7. -

8. Таблица для ответов на пункт 8

А. было (№ 3, № 3 а-б)	Б. изменилось (№ 4, № 4 а-б, № 1)
1. В фасаде почти нет окон	1. фасад имеет ^{ряд} окон с каждой стороны
2. мало барельефов	2. много барельефов.
3. на фасаде почти нет арок.	3. на фасаде появилось больше арок.
4. материал фасад гладкий	4. фасад кирпичный.
5. надписи над колоннами есть	5. надписи над колоннами нет.

11-01

11 класс

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

9. | Ложь - место в партере.
| зам- место, где сидят зрители.
| партер - зрительные места на балконах.
| Бальны бля бль этаж - несколько лож на
одной высоте. - этаж ложь.
10. 1. возвышенные, духовно богатые |
2. приземленные, светские львицы |
11. 1. аккуратные или же нарядности внешности бля. |
2. хорошие манеры, ^{тишина} ~~навыки~~ в зале.
уважительное отношение |
3. Цвета и атрибуты актёрам. |

Баллы
участника

18

ЗАДАНИЕ 3.

1. театр ~~наши~~ Островского.
2.
3. Крайской.
4. Спокойствие. Грациозность - ^{ровная осанка.} ~~прямая линия осанки.~~
^{и спокойствие.} мудрость - задумчивый взгляд |
Холодность и важность - холодные тонкие ~~карты~~ и.
слепенные руки. |
5. Михаил Васильевич Бунгакнов || Собачье Сердце |
6. 1. Башни Интернационала => посеребренные
врем. / первая ~~года~~ совет 20-е годы ~~XX~~ XX века. |

11-01

11 класс

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

2. Красное знамя №4 и Красные платки и др. ||
 + горничная + одежда профессора.
 одежда на фото №4, но сохранение буржуазного интерьера в доме.
7. Новое время (советское) и старое время |
 (буржуазное до революционное)
8. Свет, декорации, костюмы, цвета для разного времени |||
 разн.
9. Свет улиц города синий + терновый цвет а |
 символизирует 2 разных времени, т.е. передает атмосферу
 дом профессора элитно-коричневый (до ХХ вв - уют)
2. декорации - багнет интернационала - новое время |
 помогает понять эпоху
 интерьер апартаментов - старое время, т.е. погружает в мир детства |
 проведение
3. костюмы помогают понять ~~какой персонаж представлен~~ |
 цвет |
 помогают различать новое и |
 и свет помогает создать атмосферу, символизирует ~~ре старое~~ |
 тател.
10. Музыка Стравинского Декоративно-Прикладное искусство |
11. Нина Мерсилю - капитанка |
12. Человек не должен идти против |
 природы или пытаться ее изменить. |||

Баллы участника	80
-----------------	----

ЗАДАНИЕ 4.

1.-2.

А.	Б.	В.	Г.
№1 Бах	железные ручки.	длинные произ-е. много акцентов Экспрессивное.	5-1
№2 Рахманинов	большие ручки / на черных машинах	маленькие интервалы. много диссов и бимблел.	6-2

11-01

11 класс

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

№3 Лизт.	длинные пальцы	Сложная музыка сложностроенная музыка. большие интервалы.	7-3
№4 Бетховен	руки-молоты	много полупрезной фрагмент, экспрессивная	8-4

3. 8-4 | ; 5-1 | ; 7-3 | ; 6-2. |

Баллы участника	12
-----------------	----

ЗАДАНИЕ 5.

№ 3. Пантеон. | ^{столбы} ~~залога~~ ~~стены~~ ~~столбы~~ ~~по~~ ~~залога~~ ~~стены~~ ~~столбы~~ ~~по~~ ~~принципу~~ колонн храма.

№ 4. Горед Петра. | Краи - выступавшей из скалы, бедуи

№ 5 Колизей. | Круглое здание с множеством арок, бои двух гладиаторов.

№ 6.1. Кили | многоколонный храм в древнерусском стиле, деревянный.

11-03

11 класс

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

№ 8 Петропавловская крепость! корабль
на переднем плане - т.к. СПб раньше строили на
портовых горах. Собор с высоким длинным шпилем
за крепостью. ||

№ 7 Собор Василия Блаженного! храм с
множеством разных куполов, различной фактуры.
В о множество ароч., крест на куполе.

№ 6. Человек, вылезавший из яйца,
лицо - это планета.

№ 2. Рабочий и колхозница! Девушка с серпом
мужчина с молотом, герб СССР на фоне заднего
плана.

Баллы
участника

14

ЗАДАНИЕ 6.

1. Ваш год | 19 век |
2. № 1 Подсолнухи | № 2 Автопортрет |
№ 3 Автопортрет | № 4 Поле.
№ 5 Кость. № 6 Портрет Брата.
№ 7 Саг.
3. № 3. ~~3. Я был беззастенчивым человеком. У него~~
~~на~~ ~~был~~ ~~автопортрет~~ ~~во~~ ~~где~~ ~~он~~ ~~о~~ ~~был~~ ~~без~~ ~~маленького~~ ~~уха,~~
~~не~~ ~~было~~ ~~маленького~~ ~~уха.~~ ~~Иногда~~ ~~писал~~
3. ~~Был~~ ~~рисовал~~ ~~часто~~ ~~природу,~~ ~~ходил~~
~~на~~ ~~портреты,~~ ~~и~~ ~~автопортреты~~
~~на~~ ~~портреты,~~ ~~но~~ ~~вдохновлялся~~ ~~природой,~~ ~~у~~ ~~него~~
~~не~~ ~~было~~ ~~маленького~~ ~~уха,~~ ~~писал~~ ~~портреты,~~ ~~и~~ ~~автопортреты.~~
очень важен эстетичный цвет в работах. |
- № 8. ~~Свобода~~ ~~умиротворение~~
~~гармония~~ ~~с~~ ~~природой.~~
Любим природу, видим в ней свободу. |

11-03

11 класс

Региональный этап Всероссийской олимпиады школьников по искусству
(мировой художественной культуре) 2023/2024 учебный год
Листы выполнения задания

Образ полей часто появляется в его картинах,
как и теплые цвета.

№ 9. Художник часто ходит на природу,
рисовать природу. |

4. свобода - раскинутые руки.

счастье и умиротворение - закрытые глаза
и пожатые в кعبе губы / теплые тона. |

гармония с природой - Ван-Гог, как бы
символизирует с полями, цветами и током. |

Баллы участника	10
--------------------	----